



Departament de LLENGUA CASTELLANA I CLÀSSIQUES

MATÈRIA: **CULTURA CLÀSSICA**

CURS: **1r, 3r i 4t d'ESO**

## **1. CRITERIS D'AVALUACIÓ DE L'ESO**

**Els criteris d'avaluació de l'ESO de l'Institut Julio Antonio s'emmarquen en el Decret 175/2022 de 27 de setembre que estableix l'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica.**

La finalitat del present document és establir un marc consensuat pels departaments didàctics que tingui com a objectiu organitzar el procés d'avaluació per tal d'assolir la millora del procés d'aprenentatge dels alumnes del centre.

Segons s'estableix al capítol 4 del Decret, l'avaluació busca regular el procés d'aprenentatge i comprovar el grau d'assoliment de les competències d'acord amb els ritmes i capacitats dels alumnes, alhora que ens ha de permetre identificar els avenços i les dificultats que puguin sorgir al llarg del procés, a fi i efecte que puguem assolir els objectius d'aprenentatge al final de l'etapa de la secundària obligatòria.

Segons aquestes prescripcions, i amb el benentès que aquest document pot modificar-se per ajustar-se amb posterioritat al funcionament de l'aplicatiu Esfera, consensem els següents punts:

- Durant el curs es realitzaran les següents sessions d'avaluació: inicial, de seguiment o parcials –una per trimestre-, final (que coincidirà amb la de seguiment del tercer trimestre) i extraordinària.
- L'avaluació ha de ser global (valoració general del procés d'aprenentatge), contínua (observació i seguiment de l'alumne durant el procés d'aprenentatge) i diferenciada (atenent a la diversitat i necessitat dels alumnes).
- Els alumnes i les famílies han de conèixer els objectius i els criteris i procediments amb els que seran avaluats. En aquest sentit els criteris es faran públics en la web del centre: [iesjulioantonio.cat](http://iesjulioantonio.cat)
- El departaments didàctics establiran quines competències dels àmbits prioritzaran per cada curs de l'etapa, en funció dels objectius d'aprenentatge establerts. Així mateix, acordaran quines activitats s'utilitzaran com a instruments d'avaluació. Aquestes activitats s'ajustaran a les

	CRITERIS D'AVALUACIÓ CULTURA CLÀSSICA	Versió: [1.0]
	Data d'aprovació: 23/09/2024	Pàgina 1 de 4



competències i àmbits esmentats d'acord amb el curs corresponent, alhora que se'ls atribuirà un valor a partir del qual s'avaluarà el grau d'assoliment de les competències.

- S'haurà de consensuar des de la Coord. Pedagògica la prioritització de les competències en àmbits associats a les matèries i dels àmbits transversals i criteris i instruments d'avaluació que es faran per tal d'avaluar-ne l'assoliment.

- La Comissió d'Orientació Pedagògica establirà, en coordinació amb l'Equip Docent, les eines i mesures per donar resposta a situacions singulars d'alumnes que presenten necessitats educatives i personals específiques. Aquest Pla Individualitzat determinarà els criteris d'avaluació en funció dels objectius d'aprenentatge i les competències acordades.

- Tal com marca l'article 29 del capítol 4 del Decret, per expressar els resultats dels aprenentatges i l'assoliment de les competències per part dels alumnes utilitzarem les següents qualificacions:

**NA: No Assolit**

**AS: Assoliment Satisfactori**

**AN: Assoliment Notable**

**AE: Assoliment Excel·lent**

- En els casos d'alumnes que no cursin alguna matèria d'acord amb el seu PI o bé per convalidació utilitzarem les qualificacions *SQ* (sense qualificació) i *Conv.* (matèria convalidada) respectivament.

## 2. COMPETÈNCIES

**Competència específica 1:** Analitzar i diferenciar els diferents models d'organització política, social, econòmica i territorial del període grecoromà amb el moment històric present per ser conscient de les arrels clàssiques del món actual.

### Criteris d'avaluació

**1.1** Identificar i establir els espais geogràfics on es va desenvolupar la civilització grega i romana, i quins van ser els seus sistemes polítics i econòmics més representatius, així com les institucions que van vertebrar la seva societat, per mitjà de mapes, plànols i diverses fonts històriques, tot identificant, a més, els elements de canvi i continuïtat entre ambdues civilitzacions.

**1.2** Justificar i valorar la importància i la influència dels fets històrics del període grecoromà respecte al moment històric present, per mitjà de l'anàlisi comparativa de textos antics i moderns en els seus més variats formats.

**1.3** Valorar críticament les formes de vida, costums i actituds de la societat romana en comparació amb els de les nostres societats a partir del contingut de fonts gregues i llatines en diferents suports, aplicant la perspectiva de gènere.

	CRITERIS D'AVALUACIÓ CULTURA CLÀSSICA	Versió: [1.0]
	Data d'aprovació: 23/09/2024	Pàgina 2 de 4



**Competència específica 2:** Analitzar i avaluar críticament les cosmovisions que contenen les manifestacions culturals grecoromanes amb l'objectiu d'establir vincles amb les manifestacions cultural actuals, fent ús d'eines digitals per a la cerca i el tractament de la informació.

Criteris d'avaluació

**2.1** Llegir i interpretar manifestacions culturals grecoromanes a partir del seu context històric, així com la intencionalitat dels seus autors o autores.

**2.2** Relacionar les manifestacions culturals grecoromanes amb manifestacions culturals d'èpoques posteriors, a partir d'imatges, fotografies i reproduccions de pintures, escultures, edificacions, ceràmiques, joies, fragments d'obres literàries, documents, etc.

**2.3** Analitzar els canvis i continuïtats que es donen en les manifestacions culturals actuals d'arrel grecoromana, tenint en compte la seva evolució històrica, plantejant la seva perspectiva de futur i desenvolupant estratègies de cerca d'informació en diferents suports (amb especial referència als digitals) i d'argumentació i exposició oral a l'aula, tot mostrant interès, respecte i empatia per les opinions i argumentacions dels companys i companyes.

**Competència específica 3:** Valorar i argumentar el patrimoni cultural grecoromà com a herència rebuda del passat, per defensar-ne la conservació.

Criteris d'avaluació

**3.1** Identificar, reconèixer i valorar les principals manifestacions artístiques grecoromanes en el seu context històric a partir de la lectura de textos grecs i llatins traduïts i d'imatges contingudes en ceràmiques i en estàtues d'època grega i romana, sense renunciar a denunciar aquelles expressions que atempten contra la igualtat de gènere i d'oportunitats i que, segons els criteris actuals, mereixen un clar rebuig.

**3.2** Entendre i valorar el concepte de *patrimoni cultural* (material i immaterial) com a herència pròpia del passat, amb la qual el poble viu el present i el transmet a generacions futures, tot analitzant exemples concrets que permetin rastrejar la seva continuïtat des de l'antiguitat fins als nostres dies.

**3.3** Investigar, de manera guiada, el patrimoni històric, arqueològic, artístic i cultural heretat de les civilitzacions grega i romana, amb l'objectiu d'actuar de forma adequada, empàtica i respectuosa vers aquest patrimoni, interessant-se pels processos de construcció, preservació, conservació i restauració i per aquelles actituds cíviques que n'asseguren la sostenibilitat.

**3.4** Valorar les implicacions culturals, econòmiques i identitàries, de memòria històrica i de convivència, que hi ha al darrere de la conservació i la difusió del patrimoni cultural grecoromà, a través de la comprensió i assimilació dels conceptes de colonització i romanització.

**Competència específica 4:** Percebre i valorar com a llengües originàries la llengua grega i la llengua llatina i conèixer els principals autors i autores de la seva literatura, per ser conscient de l'estreta dependència de les llengües i literatures actuals respecte dels seus referents grecoromans.

Criteris d'avaluació

**4.1** Valorar críticament la diversitat lingüística i cultural a la qual donen origen el grec i el llatí i adequar-s'hi, identificant i explicant semblances i diferències entre els elements lingüístics de l'entorn de l'alumnat, relacionant-los amb els de la cultura pròpia i desenvolupant una cultura compartida i una ciutadania compromesa amb els valors democràtics.

	CRITERIS D'AVALUACIÓ CULTURA CLÀSSICA	Versió: [1.0]
	Data d'aprovació: 23/09/2024	Pàgina 3 de 4



**4.2** Inferir significats de termes grecs i llatins aplicant els coneixements lèxics i fonètics d'altres llengües del repertori individual de l'alumnat, sobre la base de l'anàlisi comparativa de les llengües grega i llatina i la llengua o llengües d'ús habitual per part de l'alumnat.

**4.3** Analitzar i explicar de manera oral, escrita o multimodal el caràcter clàssic i humanista de les diverses manifestacions literàries i artístiques de la civilització grega i llatina, utilitzant un vocabulari correcte i una expressió adequada.

### 3. AVALUACIÓ

Totes les activitats d'ensenyament i aprenentatge seran avaluades i les dades i evidències s'anotaran a la graella del professor. Les activitats seran de diversos tipus, així com també els instruments per l'avaluació seran molt variats: observació directa i sistemàtica del grau d'implicació, participació o nivell de les respostes, autoavaluació, coavaluació, carpeta d'aprenentatge, diari d'aula, taules d'indicadors, bases d'orientació, rúbriques... Qualsevol instrument d'avaluació ha de ser conegut per l'alumne prèviament, sobretot en el cas de les rúbriques, on l'alumnat no només ha de ser coneixedor, sinó que ha de tenir-les al seu abast amb prou antelació. El procés d'avaluació es perllongarà fins al final del període lectiu del mes de juny.

### 5. PLANS DE SUPORT INDIVIDUALITZAT

A l'article número 25 del capítol 4 del Decret es defineixen les característiques dels plans de suport individualitzats que es poden dur a terme en cas que algun alumne o grup d'alumnes ho requereixi. Aquests seran avaluats d'acord amb el PI que tinguin.

### 6. CASOS EXCEPCIONALS

En casos molt excepcionals (per exemple, de malalties greus o de llarga durada), degudament justificats i lliurement apreciats pel professor responsable, aquest, amb l'acord del Departament, podrà flexibilitzar els criteris establerts per aprovar aquesta assignatura, si així ho considera oportú. L'eina digital amb la qual es continuarà amb l'ensenyament telemàtic serà **Classroom**.

	CRITERIS D'AVALUACIÓ CULTURA CLÀSSICA	Versió: [1.0]
	Data d'aprovació: 23/09/2024	Pàgina 4 de 4